

Interview de Imane Benkamoun

Imane BENKAMOUN a été la dernière élève à être exposée au CDI dans le cadre de Oh! CDI'dées... Nous l'avons rencontrée pour en savoir plus...

- Depuis quand dessines-tu?

J'ai commencé à dessiner à l'âge de 7 ans mais l'art m'a inspiré depuis bien plus longtemps, c'est-à-dire depuis mes 4 ans car j'ai visité plusieurs pays donc j'ai été influencée par différents musées et cultures.

- Qui t'a inspiré?

Plusieurs artistes m'ont inspirée mais je trouve que les artistes handicapés ou ayant un problème physique ou mental m'inspirent encore plus car ils expriment leurs œuvres d'une façon unique qu'aucun être en bonne santé ne peut exprimer.

- Quel est ton mouvement culturel préféré?

Mon mouvement culturel préféré est le Romantisme car ses artistes expriment leurs tableaux en toute légèreté, c'est difficile à comprendre mais c'est unique !

- Quelle profession aimerais-tu exercer?

J'aimerais bien, contre toute attente, être chef d'un service de police dans le cadre de la criminologie, mais je pense que l'art ferait toujours partie de ma vie!

- Dans quelle école souhaiterais-tu aller pour tes études supérieures?

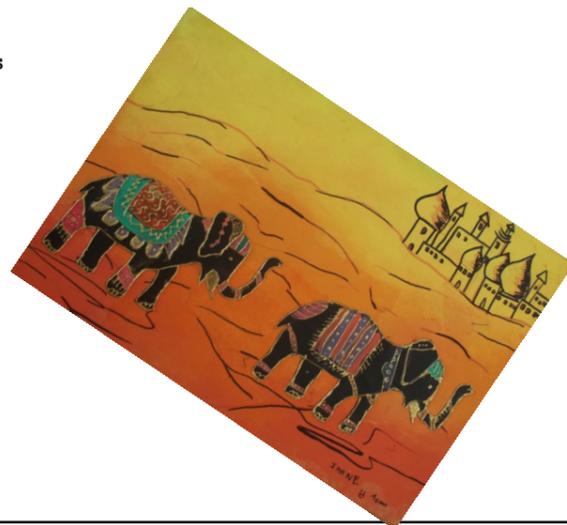
Pour travailler en tant que criminologue je pense qu'il faudrait commencer dans le secteur scientifique dans l'école MIT.

- Quel est ton style de peinture?

Mon style de peinture est plutôt l'art abstrait, ou l'art du portrait peint et dessiné. Le paysagisme me plaît aussi.

- As-tu déjà pris des cours de dessin?

J'ai pris des cours de peinture à l'âge de 7 ans pour apprendre les bases de l'art et ces 2 années m'ont vraiment servi, c'est grâce à ces cours que je suis capable de dessiner.



OURS (Dans un journal français, Ours contient les mentions légales obligatoires suivantes : l'éditeur de la publication, le directeur de publication, le nom et l'adresse de l'imprimeur, le dépôt légal, l'ISSN.

Sont aussi souvent mentionnés les noms des rédacteurs.)

Directeur de publication : Gilles JOSEPH

Rédacteur en chef : Yanis TABYAOU

Equipe éditoriale : Myriam HATIMI, Hanna TABYAOU, Imane BENKAMOUN, Ghita SIDI BABA, Abla SIDI BABA, Nour DADI, Oussama BENKIRANE, Oumaima DRISSI LAHSSINI, Réda BENJELLOUN, Adam ALASRI, Mickael ALASRI, Soukaina ELMEKKAOU, Soukaina, Ambre MULLER De SAINT GERVAIS, Reda ESSOUBKI, Quentin FOUCHERAULT, Aya BOULMAA-ROUF -

Coordination : Anna VICENTE

MARS 2015

LYCÉE
DESCARTES

RABAT MA-
ROC

GRATUIT



Editorial

Bonjour à vous chers lecteurs !

Les conseils de classe sont passés et déjà, le troisième trimestre pointe le bout de son nez.

Ce mois-ci, Carte Diem sort son dix-septième numéro ! Ce mois de mars a été rythmé par le brevet blanc, les épreuves orales de TPE, la francophonie ou encore le carrefour des métiers qui s'est tenu au lycée le samedi 21 mars. Peut-être avez-vous également pu assister à l'éclipse partielle solaire vendredi 20 mars pendant laquelle les professeurs de Sciences Physiques et Chimie du lycée et des élèves de 2^{nde} ont mis en place des ateliers pour permettre à tous d'observer l'éclipse en toute sécurité.

Nos rédacteurs vous proposent un petit retour sur certains de ces événements et bien d'autres articles.

Découvrez l'interview d'une de nos journalistes en herbe qui a exposé ses œuvres au CDI le mois dernier dans le cadre de Oh!cd'Idées, le lycée idéal du point de vue de nos journalistes, ou encore des critiques de films, des recettes, des sondages sur l'uniforme au lycée ou sur le stage en milieu professionnel des élèves de troisième !

Ce mois-ci, on a aussi une très belle interview réalisée par les élèves de 1ère ES en espagnol : ils ont eu la chance de travailler avec une journaliste et de lui poser toutes les questions qu'ils voulaient !

Lisez le journal sur notre site internet: <https://sites.google.com/a/lycee-descartes.ma/carte-diem/home> (la rapide présentation de ce numéro sous format papier est disponible gratuitement au CDI, en permanence, dans les vies scolaires et à l'infirmerie).

Ecrivez-nous : carte.diem.rabat@gmail.com ou laissez-nous un message dans la boîte à suggestion placée à l'entrée du CDI. Nous vous répondrons page "le courrier des lecteurs" dans le numéro suivant.

Le Rédacteur en chef, Eddy TAURIAL

RETROUVE
L'ÉDITION
COMPLÈTE
DE CARTE
DIEM

enrichie avec...
des photos, des
vidéos, des
sondages, des
images!

SUR LE SI-
TE INTER-
NET

rubrique
CDI,
CARTE
DIEM !

RUBRIQUE : Le lycée c'est nous

Interview de Imane Benkamoun

Reportage : l'uniforme

Mon lycée idéal

Les nouvelles 6ème : épisode 2

RUBRIQUE : L'actu, l'info et j'en passe

L'actu de Ghita

Comment travailler plus rapidement et plus efficacement ?

Le stage d'observation en milieu professionnel des 3^{ème}**RUBRIQUE : L'ivre de culture**

Critique du film « Kingsman »

Interview de la journaliste SONIA MORENO par les élèves de 1^{ère} ES (en español).**RUBRIQUE : Hugo l'intello**

Recette : les mini-madeleines au Nutella de Nour

RUBRIQUE : Courrier des lecteurs

Vote pour l'article le plus apprécié du numéro 16

Courrier des lecteurs

L'actu de Ghita

Ce troisième trimestre est marqué par de nombreux événements dans la vie lycéenne !

Et voici, un petit récapitulatif :

- le **tournoi interclasse** a eu lieu les deux premières semaines de Mars et se finira la dernière semaine en raison des conditions climatiques.

- le 4 avril, vous aurez l'honneur de découvrir **tous les talents cartésiens** lors de la super soirée de "Descartes Talent Academy"...

- et le 15 mai... C'est avec joie que je vous annonce un événement inédit au sein de notre établissement. La journée du 15 mai 2015 sera marquée dans l'histoire de Descartes et peut être de la mode : Ce sera le "**Kenza Lakhdar fashion show**" !!! Une de nos talentueuses élèves présentera ses créations imaginées et confectionnées par elle-même (*dans le cadre de Oh ! CDI'dées*). Un rendez-vous de mode à ne pas rater!

Ghita Sidi Baba, 2nde2

Critique de KINGSMAN

Kingsman est un film américain réalisé par le grand Matthew Vaughn et sorti cette année.

Il compte dans son casting le talentueux Colin Firth qui joue le rôle d'un espion britannique nommé Harry Hart, l'étonnant Samuel L. Jackson qui occupe le rôle de Richmond Valentine, un riche homme d'affaires qui dit vouloir sauver le monde et le beau Taron Egerton qui joue le personnage d'Eggsy, fils d'un espion mort en mission.

Synopsis : Ce film raconte l'histoire d'une agence d'espions britannique nommée Kingsman. Lors d'une mission au Moyen-Orient, le père d'Eggsy se sacrifie pour sauver Harry Hart qui dirige alors les opérations. De retour en Angleterre il va rendre visite à la famille du défunt espion, mais la femme est inconsolable...

L'uniforme à Descartes

Voici un article et un sondage qui a mobilisé les cartésiens... Etes-vous pour ou contre l'uniforme au Lycée Descartes ?

Nous avons sélectionné (parmi les 569 !!!) quelques réponses différentes parmi les POUR et les CONTRE pour leur pertinence et leur originalité :-)

POUR : L'uniforme permet de masquer les distinctions sociales.

POUR : Ce serait avoir une appartenance au lycée.

POUR : Moins d'inégalités et de conflits.

POUR : La classe...

POUR : C'est plus élégant et plus décent.

POUR : C'est bien pour qu'on ne se moque pas des vêtements des autres

POUR : Je suis pour l'uniforme parce que c'est le seul moyen qui oblige tous les élèves à respecter les normes du lycée. Les avantages de l'uniforme scolaire selon les commissions scolaires :

- crée un sentiment d'appartenance et renforce l'esprit d'équipe;

- diminue la violence, le taxage et l'intimidation;

- contre l'hyper-sexualisation des filles;

- réduit l'écart entre les classes sociales;

- facilite l'identification des intrus;

- simplifie la discipline des parents et du personnel dans la gestion du code vestimentaire;

- redore l'image de l'établissement.

POUR : Car on n'aurait plus à se demander quoi porter !

POUR : L'uniforme évite les différences sociales entre ceux qui peuvent s'offrir des vêtements de marque et ceux qui ne peuvent pas. De plus, cela empêchera certaines personnes (notamment les filles) de s'habiller de façon indécente.

POUR : Parce que c'est beau les uniformes !

POUR : Car étant dans un lycée à fortes inégalités sociales, même si pour la majorité nous faisons partie de la classe aisée, cela permettrait de ne pas s'arrêter aux apparences et d'aller plus vers son prochain.

POUR : C'est plus pratique et sympathique. Il y a aussi création d'une unité, une identité d'étudiants.

POUR : Pour ressembler aux grandes écoles.

POUR : Cela peut être intéressant et il y aurait peut-être moins de discrimination autour de la mode.

POUR : Je suis tout le temps en retard au lycée parce que je ne trouve "rien à me mettre" ...

CONTRE : Je suis contre car je pense que cela atteint nos libertés individuelles.

CONTRE : Chacun a le droit de s'habiller comme il le veut, c'est une forme de la liberté d'expression.

CONTRE : Je suis totalement contre l'uniforme, nos habits sont un moyen de nous exprimer (sans trop exagérer)

CONTRE : Je suis contre car on serait habillés tous pareils et ça ne serait pas drôle.

CONTRE : Cela supprime la différence entre les être humains, les vêtements symbolisent la personnalité. Les différences font la richesse de l'Homme ! ;)

CONTRE : J'ai rédigé un long paragraphe mais ça a bugué donc je n'ai plus envie de recommencer.

CONTRE : Je suis contre l'uniforme car j'ai plaisir à m'habiller pour aller à l'école.

CONTRE : La façon de s'habiller d'un élève le représente, c'est un mode d'expression et nous sommes au cœur des débats sur la liberté d'expression

CONTRE : Les 2 uniformes que vous proposez ont chacun un défaut : pour l'uniforme anglais, étant dans un pays musulman, cela ne sera pas possible pour tous les élèves, et pour l'uniforme marocain, il n'est pas très joli, ni pratique.

CONTRE : Contre, ça veut dire s'épiler tout le temps et...bah la flemme ! Et puis, sérieux, Descartes lycée à uniforme...No comment.

CONTRE : Pour, si et seulement s'il y a une photo de Beyoncé sur l'uniforme ...

CONTRE : Chacun devrait être libre de s'habiller comme il le souhaite. De plus, c'est une école française et LAÏQUE.

CONTRE : Je comprends que l'uniforme est un signe d'égalité, mais je crois en la liberté de s'exprimer à travers son style vestimentaire.

CONTRE : Les élèves du Lycée Descartes seront ainsi facilement distingués, ce qui engendrera des vols ainsi que des harcèlements dans la rue.

Pour découvrir le sondage et l'article en entier, lisez le CARTE DIEM EN LIGNE !

RETROUVE TOUS LES ARTICLES COMPLETS, DES PHOTOS, DES INTERVIEWS, SUR LE SITE DE CARTE DIEM !